

MARINA SASSO



Titolo: SENZA TITOLO

Anno: 1994

Tecnica: acciaio, cavi e smalto su lastre metalliche.

Dimensioni: 300 x 200 cm(circa)

Ubicazione: casa privata, Via Borletti, 11.

MARINA SASSO

Marina Sasso è nata a Venaria Reale (TO) l'11 febbraio 1945. Vive e lavora a Torino, dove si è diplomata all'Accademia Albertina. Ha partecipato a mostre di scultura e grafica dal 1964, anno del suo esordio. Nel 1966 ha ottenuto il Primo premio di scultura alla mostra dei Giovani, alla promotrice di Torino. Ha esposto nel 1967 alla Biennale del Metallo di Gubbio. Ha partecipato a numerose manifestazioni artistiche, esibendosi alla Galleria Il Segno di Torino, alla Galleria Il Salto del Salmone, alla Biennale d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino a Palazzo Nervi del 1990, alla I Biennale Nazionale dell'Incisione a Palazzo Robellini di Acqui Terme del 1993 e alla XII Edizione del Premio Internazionale dell'Incisione di Biella.

SENZA TITOLO

Questa è un'equilibrata scultura astratta composta da lastre d'acciaio lucidato o smaltate di colore blu e tondini metallici che gioca ad effetto con la superficie piana della parete su cui è appoggiata. Inoltre sembra dialogare anche con l'ambiente circostante, specie con il cielo – con le proprie tonalità blu, azzurre e grigie – o con l'albero sulla sinistra – prima del suo abbattimento. Le varie parti della scultura sono collegate e tenute assieme da due lunghi cavi d'acciaio. La parete sulla quale era stata progettata è stata ridipinta.