

GIULIO LUCENTE



Titolo: AERE

Anno: 1992

Tecnica: tecnica mista su muro.

Dimensioni: 200 x 200 cm

Ubicazione: ex municipio, Piazza Buniva 7

GIULIO LUCENTE

Nato a Cuccari (Catanzaro) il 26 novembre 1957, si è diplomato al Corso di Decorazione presso l'Accademia Albertina di Torino nel 1980, sotto la guida di Francesco Casorati. Dal 1987 è insegnante di discipline pittoriche e dal 1991 è docente di pittura presso il Liceo Artistico Cottini di Torino. Ha esordito con la mostra collettiva Oggi l'Uomo presso il salone del sindacato degli artisti USAIBA di Torino e dal 1981 al 1983 ha svolto attività di scenografo per diverse compagnie di Torino e provincia; tra le varie personali ricordiamo quella presso l'arazzeria Montalbano ad Asti nel 1986, quella del 1998 sempre ad Asti presso la Galleria d'Arte Il Platano e nello stesso anno alla Galleria Il Salto del Salmone di Torino. Ha partecipato nel 2002 alla collettiva An Evolving Art Exhibition a Provincetown (Massachusetts, USA), organizzata da "The Nashoba Institute" e poi quella presso il Century Art Centre di Washington. Vive ad Asti.

AERE

L'opera di Lucente è un lavoro astratto di ampio respiro spaziale e caratterizzato da colori accesi e dinamici (i vari giallo chiaro, turchese, bianco, amaranto, oro, prugna ed arancio) con alcuni inserti materici (in gran parte scomparsi), come a simboleggiare una natura a parte, una dimensione diversa da quella cui siamo abituati. Infatti sembra quasi una proiezione sul muro, e come la definisce il critico d'arte Lucio Cabutti, pare "una scena corsivamente dinamica del suo repertorio, incisivo nel segno come nel colore". Le vibrazioni dei colori caldi aleggiano su tutta l'opera, trascinate dalle tracce segniche di varie sfumature e colori. Perfino gli inserti materici incastonati nella superficie dell'opera sembrano "galleggiare in una dimensione antigravitazionale", priva di riferimenti fisici e pronti come ad evaporare verso nuove direzioni.