

SERGIO RAGALZI



Titolo: FARFALLA NOTTURNA

Anno: 1993

Tecnica: lamiera industriale

Dimensioni: 300x35x32 cm

Ubicazione: ex Municipio, Piazza Buniva

SERGIO RAGALZI

Sergio Ragalzi è nato a Torino il 5 marzo 1951 e vive e lavora a San Giusto Canavese (TO). Ha esordito sulla scena dell'arte italiana fin dal 1978 presso Artisti torinesi per Gramsci al Palazzo della Regione a Torino e ha partecipato nel 1984 a Extemporanea presso la galleria l'Attico, che gli ha dedicato nel corso degli anni con cadenza costante numerose mostre personali. Le prime personali ebbero titoli inquietanti come Relitti sessuati (1984), e Ombre atomiche (1986), ricordando il primitivismo alla Dubuffet. Ha partecipato nel 1992 al M.A.C.A.M. di Maglione. Più recentemente ha presentato dei lavori alla galleria Girondini di Verona e degli enormi gonfiabili in pvc nella mostra Genetica 2093 da Grosetti Arte Contemporanea fino ad arrivare nel 2007 alla mostra L'Urlo ispirata all'opera omonima di Munch

FARFALLA NOTTURNA

La ricerca che sta alla base del lavoro di Sergio Ragalzi è il tentativo di dare forma al più recondito inconscio dell'uomo, che si risolve per artista nella rivelazione di un lucido incubo, tramite disarmanti rappresentazioni quali forme primigenie e ancestrali come embrioni, larve, insetti, farfalle la rappresentazione del frutto degenerato del progresso involutivo dell'uomo, quali virus, schermi e ombre atomiche e cloni.

L'opera di Piscina s'inserisce pienamente nella ricerca del lavoro dell'artista, alla costante ricerca delle forme primigenie ed ancestrali, tra le quali rientra appunto il soggetto di questa scultura. La tecnica di realizzazione dell'opera – una rigida e pesante lamiera industriale verniciata di nero – crea volutamente uno stridente contrasto con la palese leggerezza dell'insetto che si libra lieve nell'aria. La scultura è il risultato di un'estrema sintesi formale ed essenzialità geometrica a partire dal dato naturale, senza però concedere alcunché al naturalismo, diventato mero pretesto raffigurativo.