

MARIO BORGNA



Titolo: MERIDIANA DEL TEMPO

Anno: 1991

Tecnica: affresco.

Dimensioni: diametro 120 cm

Ubicazione: casa privata, Piazza Buniva 10.

MARIO BORGNA

Mario Borgna è nato a Villar Perosa il 31 luglio 1936. Identificato come il pittore dei clowns, Mario Borgna è vissuto a Pinerolo tra le montagne di Sestriere e la pianura di Torino. Avendo frequentato alla fine degli anni Cinquanta la città di Albissola per apprendere i rudimenti dell'arte della ceramica, ha avuto modo di conoscere Lucio Fontana, Wilfredo Lam, Jorn, Manzoni, André Verdet e molti altri artisti. Ma è soltanto nel 1970 con la mostra alla Galleria Viotti di Torino, presentata da Luigi Carluccio, che ha ottenuto il consenso di critici quali Bernardi, Brizio, Dragone e Mistrangelo. Nel 1984 era a Los Angeles, in occasione dei XXII giochi olimpici, esponendo opere su carta. Ha partecipato, nel 1989, ad una mostra nell'abbazia di Staffarda (Cuneo) con molti artisti dell'"Ecole de Nice". L'artista si è spento a Torino alla fine del 2007

MERIDIANA DEL TEMPO

Borgna coglie il pretesto per l'opera osservando i tanti quadranti solari dipinti nel corso del tempo sulle facciate delle case e delle chiese di molti paesi – per secoli unico ausilio per calcolare lo scorrere dei minuti e delle ore. Ma il tempo che l'artista ha intenzione di raccontarci non è quello inteso nel senso più classico della vita di tutti i giorni: l'uso di segni e graffiti – tratti dall'arte rupestre cui il maestro piemontese era molto interessato – che disegnano ed incidono la superficie, porta il nostro pensiero ad epoche ancestrali e chiama l'osservatore a cercare di immaginare l'umanità entro il flusso del tempo. Proprio per questa ragione l'opera è strutturata a forma di spirale, sezionata in periodi che vanno a formare una specie di percorso a tappe: ogni casella incorpora simboli o figure tipiche, dagli animali sacri ritrovati nelle grotte preistoriche, ai tipici sourciers di Borgna, per poi concludersi in una chiazza d'azzurro vuota, simbolo dell'infinito.